

Рекомендации
по нормам оценок по учебным предметам
«Адыгэбзэ» (Кабардино-черкесский язык (родной)) и
«Анэдэльхубзэ» «Литературное чтение на кабардино-черкесском
языке) для 1-4 классов

Рекомендации
по нормам оценок по учебным предметам
«Адыгэбзэ» (Кабардино-черкесский язык (родной)) и «Анэдэльхубзэ»
«Литературное чтение на кабардино-черкесском языке) для 1-4 классов

Рекомендации к текущей проверке в 1-ом классе

В 1-ом классе домашние задания не задаются. Учитель планирует свою работу так, чтобы обеспечить полноценное усвоение каждым ребенком необходимых знаний, умений и навыков только на уроке. Для проверки сформированности навыков по учебному предмету «Адыгэбзэ» (Кабардино-черкесский язык (родной)) в конце темы (раздела, этапа) следует проводить «срезовую» работу в виде:

- текущей диагностики;
- тематической диагностики;
- итоговой диагностики.

Формы контроля в 1-ом классе:

- устный опрос;
- письменный опрос (самостоятельные проверочные работы).

В 1-ом классе в течение I полугодия не проводятся контрольные работы. Итоговые контрольные работы проводятся в конце учебного года до 25 апреля.

В течение года по учебному предмету «Адыгэбзэ» (Кабардино-черкесский язык (родной)) осуществляется текущая проверка знаний, умений, навыков.

В период обучения грамоте она проводится посредством небольших работ, включающих в себя письмо под диктовку изученных строчных и прописных букв, отдельных слогов, слов простой структуры, списывание слов и небольших по объему предложений и рукописного и печатного шрифтов.

В конце учебного года проводятся контрольные работы типа списывания с печатного шрифта и письмо под диктовку небольших по объему текстов. Подбираются тексты, в которых написание слова не расходится с произношением.

Объем диктантов и текстов для списывания должен быть следующим: в начале года составлять 5-7 строчных и прописных букв, 3-6 слогов, 3-6 слов или 1-2 предложения из 2-4 слов. В 1-ом классе используется только словесная

оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы.

Письмо

При выявлении уровня развития умений и навыков по письму необходимо учитывать развитие каллиграфических навыков; знаний и умений по орфографии, сформированность устной речи.

Общая продолжительность письма на уроке не должна превышать 5-7 минут, а длительность непрерывного письма 4-х минут.

В 1-ом классе в конце учебного года должны при проверке отслеживаться следующие требования:

- объем словарного диктанта 8-9 слов, диктанта 19-20 слов, написание которых не расходится с произношением;
- устно составлять 3-5 предложений на определенную тему;
- записывать по памяти небольшой текст (1-2 предложения);
- писать печатным и рукописным шрифтом, соблюдая правила каллиграфии.

Критериями оценки сформированности устной речи являются:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
- последовательность изложения;
- культура речи.

Чтение

При определении уровня развития умений и навыков по чтению необходимо учитывать: понимание прочитанного текста, а также способ чтения, правильность, беглость, выразительность, владение речевыми навыками и умениями работать с текстом (Приложение 8).

Нормы оценок по литературному чтению

Контрольная проверка навыка чтения проводится ежемесячно у каждого обучающегося, оценка выставляется в классный журнал по следующим критериям:

- беглость;
- правильность;
- осознанность;
- выразительность.

Оценка «2» ставится, если выполняется норма беглости, но не выполнены остальные три требования или не выполнена норма беглости, а остальные требования выдержаны. В индивидуальном порядке, когда обучающийся прочитал правильно, выразительно, понял прочитанное, но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится положительная отметка.

Оценка «3» ставится, если выполняется норма по беглости, но не выполнено два других требования.

Оценка «4» ставится, если выполняется норма чтения по беглости (в каждом классе и в каждой четверти она разная), но не выполнено одно из остальных требований.

Оценка «5» ставится, если выполнены все 4 требования.

Чтение наизусть

Оценка «2» ставится, если нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

Оценка «3» ставится, если читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «4» ставится, если знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «5» ставится, если твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Выразительное чтение стихотворения

Требования к выразительному чтению:

- правильная постановка логического ударения;
- соблюдение пауз;
- правильный выбор темпа;
- соблюдение нужной интонации;
- безошибочное чтение.

Оценка «2» ставится, если допущены ошибки более чем по трем требованиям.

Оценка «3» ставится, если допущены ошибки по трем требованиям.

Оценка «4» ставится, если не соблюдены 1-2 требования.

Оценка «5» ставится, если выполнены правильно все требования.

Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

- своевременно начинать читать свои слова;
- подбирать правильную интонацию;
- читать безошибочно;
- читать выразительно.

Оценка «2» ставится, если допущены ошибки по трем требованиям.

Оценка «3» ставится, если допущены ошибки по двум требованиям.

Оценка «4» ставится, если допущены ошибки по одному какому-то требованию.

Оценка «5» ставится, если выполнены все требования.

Пересказ

Оценка «2» ставится, если не может передать содержание прочитанного.

Оценка «3» ставится, если пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «4» ставится, если допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

Оценка «5» ставится, если пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Единый орфографический режим

Требования по ведению тетради во всех классах:

1. В тетрадях писать аккуратно, разборчиво.
2. Единообразно выполнять надписи на обложках тетради. Рекомендуем придерживаться следующих вариантов.

*Для рабочих тетрадей по учебному предмету
«Адыгэбзэ» (Кабардино-черкесскому язык (родной)):*

Зеикъуэ къуажэ дэт япэ курыт еджапІэм
и 1-нэ «А» классым щеджэ
ХьэтІохъущокъуэ ХьэтІохъушыкъуэ
адыгэбзэмкІэ тхыгъэ лэжыгъэхэр
щигъэзащІэ тетрадъ.

***Для рабочих тетрадей по учебному предмету
«Анэдэльхубзэ» (Литературное чтение на кабардино-черкесском языке):***

Инэрыкъуей къуажэ дэт япэ курыт еджапІэм
и 2-нэ «А» классым щеджэ
Инэрокъуэ Шумахуэ
анэдэльхубзэмкІэ лэжыгъэхэр лэжыгъэхэр
щигъэзащІэ тетрадь.

***Для контрольных работ по учебному предмету
«Адыгэбзэ» (Кабардино-черкесскому язык (родной)):***

Анзорей къуажэ дэт япэ курыт еджапІэм
и 3-нэ «Б» классым щеджэ
Андзор Жэнэт
адыгэбзэмкІэ кызыэрапщытэ лэжыгъэхэр
щигъэзащІэ тетрадь.

***Для тетрадей по развитию речи по учебным предметам «Адыгэбзэ»
(Кабардино-черкесский язык (родной)) и «Анэдэльхубзэ» (Литературное
чтение на кабардино-черкесском языке):***

Ислъэмей къуажэ дэт япэ курыт еджапІэм
и 4-нэ «А» классым щеджэ
Бжъэхъуокъуэ Гуащэмахуэ
адыгэбзэмрэ анэдэльхубзэмкІэ бзэм зезыгъэужь
лэжыгъэхэр зритхэ тетрадь.

3. В 1-м классе тетради подписываются учителем.
4. Соблюдение красной строки – отступ слева от начала строки на 2 см.
5. Между датой и заголовком, а также между заголовком и текстом в тетрадях по учебному предмету «Адыгэбзэ» (Кабардино-черкесский язык (родной)) строку не пропускать.
6. Исправление ошибок: неверно написанную букву или пунктуационный знак зачеркнуть косой линией; часть слова, предложение – тонкой линией. Вместо зачеркнутого написать нужные буквы, слова, предложения. Не заключать неверные написания в скобки.

7. Выполнять подчеркивания простым карандашом, а в необходимом случае пользоваться линейкой.

8. Орфограммы выделять простым карандашом.

9. Со II полугодия 1 класса записывается дата: числа арабской цифрой, а названия месяца и дня недели прописью.

Названия дней недели на кабардино-черкесском языке

Блыщхъэ – Понедельник

Гъубж – Вторник

Бэрэжъей – Среда

Махуэку – Четверг

Мэрем – Пятница

Щэбэт – Суббота

Тхэмахуэ – Воскресенье

Названия месяцев на кабардино-черкесском языке:

Щышылэ – Январь

Мазае – Февраль

Гъатхэпэ – Март

Мэлыжъыхъ – Апрель

Накъыгъэ – Май

Мэкъуауэгъуэ – Июнь

Бадзэуэгъуэ – Июль

Шыщхъэлу – Август

ФокIадэ – Сентябрь

Жэпуэгъуэ – Октябрь

ЩэкIуэгъуэ – Ноябрь

Дыгъэгъазэ – Декабрь

Образец написания даты на кабардино-черкесском языке: *Накъыгъэм и тIоуцIрэ блы, махуэку.*

10. Тетради, в которых выполняются письменные работы, в 1-4 классах проверяются ежедневно.

О требованиях к проверке тетрадей

Время проверки	Цель проверки
1 четверть	Соблюдение единых орфографических требований, соблюдение норм оценок
2 четверть	Система работы над ошибками, проверка объема классных и домашних работ, периодичность и качество проверки
3 четверть	Работа над каллиграфией, виды письменных работ, работа по предупреждению ошибок, система работы над ошибками, периодичность и качество проверки
4 четверть	Индивидуальная работа, соблюдение норм оценок, систематизация учителем материала, выделение им главного, разнообразные виды работ

Проверка тетрадей для контрольных работ:

Время проверки	Цель проверки
1 раз в месяц	Наличие работы, правильность оформления, система работы над ошибками, соблюдение норм оценок, виды контрольных работ, соблюдение единого орфографического режима

Диктанты

Оценка «2» ставится за диктант, в котором более 6 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 4-5 орфографических ошибок. Работа написана небрежно.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором допущено не более двух-трёх орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

1. Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- ошибка в слове, написание которого надо запомнить.

2. За ошибку в диктанте не считаются:
- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
 - единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
 - единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.
3. За одну ошибку в диктанте считаются:
- два исправления;
 - две пунктуационные ошибки;
 - повторение ошибок в одном и том же слове.
4. Негрубыми ошибками считаются следующие:
- повторение одной и той же буквы в слове;
 - недописанное слово;
 - перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
 - дважды записанное одно и то же слово в предложении.

Грамматические задания

Оценка «2» ставится, если ученик не справился с большинством грамматических заданий.

Оценка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее 1/2 заданий.

Оценка «4» ставится, если ученик правильно выполнил не менее 3/4 заданий.

Оценка «5» ставится за безошибочное выполнение всех заданий.

Контрольное списывание

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

Классы	Первое полугодие	Второе полугодие
1	-	20-30 слов
2	30-35 слов	40-50 слов
3	50-60 слов	60-65 слов
4	65-75 слов	75-90 слов

Оценка «2» ставится за работу, в которой допущены 4 и более ошибок.

Оценка «3» ставится за работу, в которой допущены 2-3 ошибки.

Оценка «4» ставится за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1-2 исправления.

Оценка «5» ставится за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

Примерный алгоритм обучения списыванию в начальной школе:

1. Прочитай предложение, чтобы понять и запомнить его (орфоэпическое чтение).
2. Повтори предложение про себя.
3. Объясни орфограммы в списываемом предложении.
4. Прочитай предложение так, как будешь его себе диктовать (орфографическое чтение).
5. Прочитай предложение ещё раз так, как будешь его писать.
6. Пиши, диктуя себе так, как проговаривал два последних раза.
7. Проверь написанное предложение, отмечая слоги в словах маленькими дугами снизу.
8. Подчеркни орфограммы в словах.

Словарный диктант

Классы	Первое полугодие	Второе полугодие
1	-	5-6 слов
2	8-10 слов	10-12 слов
3	10-12 слов	12-15 слов
4	12-15 слов	15-18 слов

Оценки:

«2» – 3-5 ошибок.

«3» – 2 ошибки и 2 исправления.

«4» – 1 ошибка и 2 исправления.

«5» – без ошибок.

Критерии оценки работ творческого характера.

К работам творческого характера относятся изложения, сочинения, рассказы по картинкам, личному опыту и т.д. На начальной ступени школы все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательная оценка за них не выставляется и в классный журнал не заносится.

Во втором и третьем классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка – за содержание.

В третьем классе проводится 1 контрольное изложение за учебный год, в четвертом – 2 контрольных изложения за год. Оценки за контрольные изложения выставляются через дробную черту – за содержание и грамматику. В четвертом классе за обучающие и контрольные изложения в журнал выставляются обе оценки: через дробь в одну клетку.

Тексты для 2-3 классов, предназначенные для изложения и сочинения, соответственно увеличиваются на 15-20 слов для каждого класса; тексты для 4 класса – до 25-30 слов.

«2» – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

«3» – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибок и 1-2 исправления.

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления.

«5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.

Сочинение

«2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

«3» – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления.

«5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.

